CUENTOS
que no son Cuento

ESCRITOS POR ADOLESCENTES PRIVADOS DE LIBERTAD

calle, porque por eso yo es
todo luego te agradesco que
a ver y que no me Hayas de
enfierno. pero sé que Haría
meses que llevo aquí me he
o que te Hice sufrir en la c
sirve de experiencia pa
amos a este lugar y pa
Hijo que en estos mom
de menos todos los d
ustedes dos. que son
ue tengo en esta vida. p
luego de esto, porque
ocha para poder sal
para la otra navidad. y e
e siendo muy triste po
navidad sin ustedes y ese

CUENTOS
que no son Cuento

ESCRITOS POR ADOLESCENTES PRIVADOS DE LIBERTAD

GOBIERNO DE CHILE
CONSEJO NACIONAL
DE LA CULTURA Y LAS ARTES
Creando Chile

Este trabajo ha sido financiado con el aporte del Fondo Nacional de Fomento del Libro y la Lectura 2009, del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes

Aun Así hemos S
Por que Tenemos
, de Tí he Ar
ó Las Penas, Tam
momentos muy muy
y Tambien Como

gracias Por ser Pa

fundamental en n
Pronto Para qu
igual que Antes
a el Año y Aunq
Por dentro de

PRESENTACIÓN

Al concluir los talleres realizados con los y las adolescentes privados de libertad, se ha dado paso a la difusión del entusiasta trabajo que se realizó a lo largo de cuatro meses.

Dos son las oportunidades que nos ofrecen: la primera es conocer, desde la escritura, la expresión franca y amena de los sueños, virtudes y defectos de los jóvenes, transcritas en el contexto del taller.

La segunda es apreciar el valor del espacio sistemático de encuentro y creación que fue instalado, en el cual este grupo de muchachos y muchachas que, no obstante el contexto de adversidad en el que se encuentran, logran expresar sus sentimientos y liberar sus reflexiones acerca de la intensa cotidianidad que han vivido y viven en la actualidad.

Es una selección de relatos cuyos contenidos nos trasladan, con simpleza y transparencia en la escritura, al encuentro de mundos muchas veces desconocidos o temidos, vividos con los sentimientos e identidad, tan propio de los adolescentes; con su sentido de humor y todos aquellos recursos y capacidades que les permiten hacer frente a la vida dura y carenciada por la cual han debido transitar.

Fanny Pollarolo
Jefa de Departamento de Derechos
y Responsabilidad Penal Juvenil
SENAME

INTRODUCCIÓN

Mario Vargas Llosa decía, en su libro La Verdad de las Mentiras, que los regímenes que aspiran a controlar totalmente la vida desconfían de las ficciones y las someten a censuras. "Salir de sí mismo, ser otro, aunque sea ilusoriamente, es una forma de ser menos esclavos y de experimentar los riesgos de la libertad", agregaba. La frase siempre nos ha parecido una suerte de revelación, la respuesta precisa a esa pregunta que los escritores y los mismos lectores nos hacemos de tanto en tanto: ¿Para qué escribir? ¿Para qué leer estas historias inventadas? Hay en los libros de ficción un poder que los otros -los que no leen, los que no escriben- ignoran absolutamente, porque no sólo se vive al fragor de los actos propios, también crecemos y nos vamos haciendo más hombres o más mujeres en cada línea que leemos. La vida cotidiana nos azota muchas veces con su larga lista de decepciones, desgracias y frustraciones. Y hay que tener la piel dura para no dejarse llevar, para soportar con estoicismo el día a día, para seguir teniendo sueños. En ese afán, la literatura es el mejor cómplice.

"Jugar a las mentiras, como juegan el autor de una ficción y su lector, a las mentiras que ellos mismos fabrican bajo el imperio de sus demonios personales -decía Vargas Llosa-, es una manera de afirmar la soberanía individual y de defenderla cuando está amenazada; de preservar un espacio propio de libertad, una ciudadela fuera del control del poder y de la interferencia de los otros, en el interior de la cual somos de veras los soberanos de nuestro destino".

Durante más de dos meses trabajamos con los adolescentes de los centros del SENAME correspondientes a Limache, San Joaquín y Santiago. Ellos jugaron el juego de convertirse por algunas horas a la semana en escritores y

escritoras. Pusieron sobre el papel las historias vividas, reinventaron su existencia, escribieron sobre el amor y los afectos, dejaron suelta su imaginación para crear seres que nadie había creado -el Rompesaurio, el Torpepardo, el Rastatracio- y dejaron por escrito sus sueños para que nadie pudiera quitárselos.

Nos animaba la idea de mostrarles otro mundo; de despertar su capacidad creativa; de hacerlos reflexionar sobre las historias que ellos mismos creaban; de que pudieran poner en el papel sus emociones; de hacerlos responsables de los personajes de sus historias; de que volvieran a creer en ellos; de desarrollar su sensibilidad; de inculcar en ellos la posibilidad de asomarse al mundo con una mirada literaria.

Y aunque no sabemos qué ocurrirá con ellos en el futuro, nos alegra saber que muchos tomaron libros para leer por su propia cuenta, que algunos le regalaron sus cuentos a sus madres, que otros siguieron escribiendo y que, más de un par, nos confesó su deseo de escribir su propia biografía o de convertirse, el día de mañana, en escritor o escritora.

Este libro es el testimonio de esa experiencia y quién sabe si también los primeros pasos de un futuro Manuel Rojas o una María Luisa Bombal.

Marcelo Simonetti
Mili Rodríguez
Flavia Radrigán
Talleristas

Alejandra Michelsen
Leonor Espinosa
Editoras Generales

ESTAR AQUÍ

LIBERTAD

Terrible fome

Berta C.

Bueno, este año fue terrible fome. Mi mamá me echó de la casa con mis dos hermanas, pero tiramos pa´delante igual no más. Yo poniéndome pálida a todo ritmo para tener un lado a dónde dormir y pa´comer también. Mi papá nos apoyó la causa a todo morri y después cayó al hospital y la cosa estaba media lenta. Caí en cana, me dieron arresto a domiciliario pero no lo cumplí. Me andaban buscando con fuerza los pacos, pero ni al metro. Igual la libré. No podía ver a mi sobrina, mi mamá ponía la media alarma.

Bueno, pasamos cualquier cosa en la calle hasta que caí en cana.

Este fue mi año fome, de perro.

El año de las pérdidas

Johany O.

Sólo alcancé a pisar 8 días de aquel año. Sin duda ha sido un año negro en mi vida, ya que he estado en este lugar inadecuado para mí y me he ausentado de las cosas muy importantes, como el día que nació mi hija, entre otras cosas importantes. Sólo me queda salir adelante y que este mal año sea sólo una etapa en mi vida, la cual debo saber superar, y todo lo malo espero dejarlo guardado en un rincón, como un mal recuerdo de mi vida.

La edad más buena

Mauro M.

Estando aquí preso me perdí mucha parte de la edad más buena que yo encuentro, pero este año conocí a hartas personas. Aprendí cosas que no sabía hacer, por ejemplo, cosas relacionadas con talleres, porque yo no sabía hacer un cuadro o pintar y espero este año salir en libertad.

El año menos pensado

Joselyn E.

Afuera andaba choriando de pana hasta que un día me encanaron y no me soltaron y me mandaron a este lugar al cual igual conocí gente buena, a pesar que estaba encerrada y que de verdad me quieren. Quieren lo mejor para mí. Aquí estoy, llevo 5 meses en esta cárcel y no la he pasado tan bien. Yo igual conocí a una persona especial para mí, que la quiero con todas mis fuerzas.

Se fue rápido

Asbel A.

Fue este año una etapa difícil, ya que en prisión siempre es todo lo mismo. Lo bueno es que se va y un nuevo año llegará. Mis seres queridos, indefensos en la calle, sin poder tener el amor que solíamos tener.

Año, que bueno que te fuiste. Fue rápido y a la vez hay anécdotas que contar al respecto de lo vivido en prisión, amistades, tanto como sorpresas no esperadas.

La mala suerte

Sebastián S.

Para mí este año ha sido el año más malo, ya que no estoy gozando mi libertad como dios manda, ya que yo escogí esta vida y ahora la justicia me condena por actos que cometí.

Por otra parte, igual me alegra, ya que mis hermanos tienen un trabajo digno y mis padres se encuentran más tranquilos que yo. Ellos saben que este año 2010 me puedo ir en libertad y eso me alegra.

Vale oro

Cristián A.

El año 2009 cómo va pasando. Se me va un año más aquí encerrado, es increíble vivir el tiempo sin que vieras cómo el mundo va cambiando. Sólo queda por decir que de este año poco puedo rescatar, pero lo poco y na´ vale oro.

Familia, pronto estaré en libertad.

Encierro

Alexandra Z.

Este año fue el más triste de mi vida, ya que lo pasé privado de libertad, condenada a 3 años y un día. Los primeros días eran terribles para mí, ya que yo estaba acostumbrada a otro estilo de vida: salir a carretiar, fumar yerba y jalar, pero después, en la volá, me fui encariñando con las tías, con compañeras, pero mi mejor compañera fue mi madre, ya que ella me apoya en todas y es una mujer maravillosa en todo sentido. Ojalá que este año que viene sea distinto y pueda pasar con mi familia y con la compañía de dios.

Meses de envidia

Karina E.

Era un día jueves y yo andaba en la disco, estaba muy ebria y me puse a robar y caí acá al Liguen. Bueno, yo llegué y me tenían todas mala, me pegaron entre todas y eran muy envidiosas. Yo no sabía de qué me envidiaban si yo no tenía nada. Pero en estos meses que llevo aquí lo he pasado mal con mis compañeras, pasan peleando y a mí no me gusta meterme en ningún atao. Pero al final, las únicas que me han apoyado son las tías cuando yo he estado mal, porque aquí no tengo amigas, son todas enemigas para mí. Pero yo me quedo tranquila porque vivo en mi cama y no molesto a nadie, soy súper individual para mis cosas.

Bueno, en el tiempo que llevo aquí me han pasado cosas buenas y malas y echo mucho de menos a mi hijito y a mi mamita. Bueno, eso es todo los que yo he pasado aquí dentro, privada de libertad.

El año de perro

Claudio A.

Para mí ha sido un año muy fome porque me dio mala suerte. Yo pensaba que iba a ser diferente.

El motivo de esta mala suerte es que yo salí de la cárcel de mayores en febrero y en junio ya estaba aquí, otra vez preso. Por esto yo digo que este año fue de mala suerte, porque empecé el año en cana. ¡¡¡Fome!!!

Aparte no pude estar con mi familia en las fiestas, cumpleaños, día del padre, en fin...

Pero ahora

todo

se arreglará.

Jasmin E.

Quiero salir de aquí para estar con mi hijo

salir a trabajar honradamente para no caer de nuevo aquí

que mi padre salga luego de la cárcel

que mi hijo crezca junto a su padre

encontrarme una persona que me ayude con mi hijito

que estemos todos juntos como familia

que no se acabara el mundo

que no muriera tanta gente en Chile

estudiar en la calle y sacar mis cursos

que mi hermano salga de las drogas

Claudio R.

Quiero poder pasar las fiestas con mi familia
arreglarme y comprometerme con mi padre
poder llegar a compartir con mi familia paterna
llegar a tener un gran tiempo a mi hijo Maxi
cumplir las promesas que he hecho
que le den la libertad a una persona que estimo de corazón
que esa persona logre estar conmigo
poder arreglar mis problemas judiciales
y así poder caminar tranquilo en la calle
tener mi casa y así independizarme
llegar hasta el fin con esa personita que quiero que luego salga

Anónimo

Quiero poder pasar el cumpleaños de mi sobrino con él, ya que tiene
3 años y aún no puedo pasarlo junto a él
salir de aquí y no tener problemas monetarios
tener una cena con toda mi familia, sentados en la mesa.

ALEXANDRA R.

Quiero estar en libertad
estar con mi familia
tener fuerza de voluntad para no drogarme
poder pagarme un buen estudio
tener un hijo
comprarme una casa para regalársela a mi mamá
no caer más presa
encontrar un trabajo honrado y bueno
recuperar el amor de mi familia
tener el amor incondicional de nuestro señor jesucristo

ISABEL A.

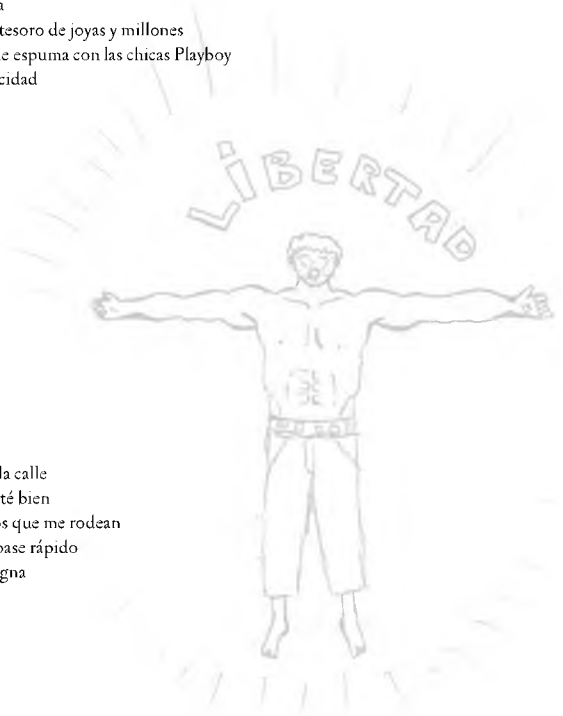
Quiero estar con mis seres queridos
libertad para los ladrones
tener salud
salir adelante
no tener que presenciar ningún funeral
poder estar donde en realidad quiero

MAURO M.

Quiero salir en libertad
estar con mi familia
hacer una nueva vida con mi familia
que mi familia esté bien de salud
no volver a caer preso
cuidar mucho a mi familia
no hacer pasar rabia a mi Madre

Johany O.

Quiero poder estar con mi hija, mi familia
poder terminar mis estudios
hacer un viaje largo y reflexionar todo lo vivido
hacer una vida nueva y tranquila
y no volver a tropezar con la piedra que me trajo acá
comprarme mi auto
irme para Europa
encontrarme un tesoro de joyas y millones
darme un baño de espuma con las chicas Playboy
Tener mucha felicidad



Nicolás A.

Quiero irme pa´la calle
que mi familia esté bien
que estén bien los que me rodean
que el año 2010 pase rápido
tener una vida digna

Anónimo

Quiero salir en libertad
disfrutar con toda mi familia
tener una mujer que me quiera
que nada me falte
que la tía Paula me dé el beneficio
Libertad

Joselyn E.

Quiero salir
estar con mi familia
no quiero volver aquí
estudiar en una universidad
que mi familia esté bien
tener un hijo cuando tenga 20
que mi familia esté bien
que los pacos no existan
que se mueran
hacer conducta y que dios me dé fuerzas

Sebastián S.

Quiero irme en libertad
estar con mi mamá
poder salir de Chile y que se me dé la oportunidad
que mis padres vuelvan a convivir
estar con mi sobrina
poder cambiar
pasar más tiempo con mis seres queridos
aprender a vivir sin que me persigan
sacar mi cuarto medio
sacar un curso de capacitación si tengo la oportunidad

Cosas que me gustan de mí

Tania A.

Mi cuerpo
Mi simpatía
Mis labios
Mi tatuaje
Mi caminar

Cosas que quiero cambiar de mí

Tania A.

Mis dientes
Mi ser
Mi pensar

Abel M.

Quiero ser un sedán de color azul eléctrico con llantas perfil bajo, enchulado. Me gustaría andar por la pista de carrera, echar competencias contra otros autos rápidos. Después me gustaría andar con mi familia de vacaciones en la playa.

MADRE NUESTRA

Mamita tu eres el mejor
regalo que la vida me
pudo aver dado si tu
no estuvieras yo me muero

Hacerte Feliz

Freddy M.

22 de agosto del 2000 a las 20 horas. La madre se acerca a su hijo, que estaba recostado viendo tele, y le pide un favor.
-Hijo, te quiero pedir si tú puedes trabajar porque tu padre perdió el trabajo.

El hijo quedó impresionado porque nunca había trabajado.

-Madre, ¿sabes lo que dices? -le dijo.
-Sí, hijo.
-Mamá, yo quiero ayudar, pero no sé en qué trabajar.
-Hijo, no te preocupes por el colegio, y en cuanto al trabajo, es empacar en un supermercado.
-Pero madre, no sé nada del trabajo...

Al otro día la madre despierta a su niño.

-Hijo, despierta, te tienes que vestir.
-¿Por qué? - responde el hijo.
-Tienes que ir a trabajar al supermercado. Está el desayuno servido y tu ropa para trabajar.

Esa misma tarde, el hijo regresa a la casa.

-¡Mamá, mamá, mamá!
-¿Qué pasa, hijo?
-Mamá, mira -el niño saca del bolsillo unos billetes-. Toma...
-Hijo, no todo, porque es tuyo.
-No mamá, esto es tuyo por todo lo que has hecho en toda mi vida y la forma de darte las gracias es ésta.
-Hijo... - dice la madre entre sollozos.
-Mamá, no llores, porque aparte me sirve para madurar y entender que la vida no es tan fácil como pienso. Y te doy las gracias. Te amo, mamá.

La Madre y su hijo delincuente

John S.

La Madre recuerda que en el año 1993, el día 30 de septiembre, nació su hijo y ella fue feliz. Pasó el tiempo, su hijo se hizo un delincuente y ella se puso muy triste. Le decía que cambiara, pero el joven no hizo caso, siguió en la vida delictual. La madre le dijo que iba a caer en cana, el joven no la escuchó, siguió en el mundo de las drogas y del dinero fácil hasta que llegó el momento en que lo encanaron. El joven se dio cuenta por qué su madre le dijo que cambiara. Ahora el joven se arrepiente porque no la escuchó. La madre está muy triste porque su hijo está privado de su libertad.

Si supieras

Alejandra M.

Si supieras que una madre

Es lo primero que nada en el mundo

Y una madre se ama

Y se respeta para siempre

Porque después te das cuenta

Todo lo que te quiso...

La madre buena y el hijo malo

José N.

Esta es la historia de una madre que amaba a su hijo incondicionalmente y le daba su apoyo en todo. El hijo nunca le demostró nada bueno, o sea, pocas cosas, pero el hijo desilusionaba a la madre. La madre le daba dinero a veces, también lo iba a buscar a las fiestas, lo dejaba tomar, lo dejaba salir los fines de semanas, le daba todas las facilidades y el niño no le devolvió la mano y se portaba mal. Hasta que un día la madre le sacó en cara todo eso y le dijo:
-¿Por qué eres así y me tratas mal si yo me porto bien contigo?
-No, es mentira – dijo él, cerrado de mente.

Luego de un tiempo el hijo cayó preso porque mató a una persona. La madre no supo hasta que llegó la PDI a su departamento en Algarrobo. Y todavía, hasta el día de hoy, el niño sigue preso. La madre, a pesar de todo, lo sigue ayudando, lo va a ver y le lleva cositas ricas para comer, lo abraza, lo besa y lo sigue amando. Ahora el niño pidió disculpas y se dio cuenta de lo malo que hacía y cambió, le pidió perdón a su mamá, maduró y aprendió a valorar a su madre (lo que no hacía en libertad) y sólo le traía problemas en la escuela, en la casa y en su matrimonio.

El pequeño Homero

Johany O.
Mauro M.

Había una vez un niño llamado Homero. Se le conocía como el Mero-Mero. Era hijo único, sus padres lo amaban, sin embargo, el destino le jugaría una mala pasada, ya que a los 11 años su padre murió producto de una balacera, ya que su padre estaba ligado al mundo del hampa...

Es así como este incidente deja marcada la vida de esta pequeña criatura. Su madre, una mujer muy trabajadora, debía correr con demasiados gastos, era mucho el tiempo que ocupaba para trabajar. Debía dejar a Homero solo en la casa.

Homero fue criándose en un círculo con mucha soledad y angustia, y ya no aguantaba más de ver a su madre con sus manos despellejadas de tanto trabajar. Lo que él quería era dejar de ver a su madre en aquel estado y decidió ayudarlo, tomando así una decisión de salir a buscar trabajo. A su corta edad era imposible que trabajara, y nadie le daba trabajo. El pequeño Homero, de una u otra forma debía ayudar a su madre, y de la calle fue aprendiendo. Su mejor amigo era la calle.

Tras largas aventuras conoció a dos tipos de apariencia muy extraña, y le dijeron que a él lo conocían desde muy pequeño. Aquellos tipos habían sido amigos del padre de Homero. Homero se impactó y empezó a hacerles preguntas como loco.

Homero: ¿Cómo conocieron a mi padre?
Tipos: Bueno hijo, tu papá era un viejo amigo nuestro. Ganamos mucho dinero juntos desde que éramos unos pequeños, igual que tú.
Homero: Yo estoy pasando momentos malos, estoy solo con mi madre y quiero ayudarla para sacarla adelante y que no trabaje más.
Tipos: Tú eres muy pequeño para esto. Pero te vamos a ayudar...Ven con nosotros, no verás tanto a tu madre, pero te aseguro que ya no te faltará nada.
Homero: ¡¿En serio?! Pues, ¿qué se supone que haremos?
Tipos: Mira hijo, nosotros tenemos muchas formas de ganar dinero. Te daremos un obsequio que será tu mejor acompañante: es un arma cuyo calibre es 9 mm. Esta arma la ocupaba tu padre, ten el orgullo de usarla, ella te cuidará a cada minuto de tu vida.
Homero: Pues yo ya quiero usarla. Estoy decidido, completamente solo, quiero ganar dinero y darle a mi madre.

Tipos: Escucha, mañana, a primera hora, hay un sujeto que saldrá del banco con una cantidad de dinero. Lo atracaremos y le quitaremos todo el dinero a ese maldito cabrón.

Llega el otro día. Son las 8:00 AM en punto.

-El cabrón debe estar adentro, esperaremos el momento preciso.
Tipos: Estaciona el auto a la salida, nos pararemos juntos enfrente. Te bajarás y lo apuntarás, yo iré al lado tuyo, yo le quitaré el maletín y luego nos subimos al coche.
-Ya es hora. Ahí viene el cabrón. Es ahora ya.
Homero: ¡Manos arriba, hijo de puta!, y suelta el maletín, si no querís que te arranque los sesos.

Homero pesca el maletín y se sube al auto con sus compañeros.

Así, Homero fue ganando plata hasta comprarle una casa a su madre, ya que estaba en el mundo del hampa, y su fama crecía. Fueron cientos de atracos más, y ya le apodaban el niño Mero-Mero, terrible de monrrero y pistolero.

Pero como siempre, el destino le tenía una mala pasada, o si se puede decir, un tropiezo en su carrera delictual. El Mero-Mero fue detenido por un asalto al Brinks.

Hoy se encuentra bajo la custodia de las tutelas de menores cumpliendo condena de 6 y 1 día.

Fin

Esta historia está basada en hechos reales, sin embargo se guardan los nombres de los verdaderos personajes.

Oración en familia

Gassandra

Había una vez una familia muy bien constituida. Iban todos a la iglesia hasta que un día a la mamá le pasó algo y ella era el pilar de la familia. Después que ella cayó postrada muy grave y por mucho tiempo, la familia empezó a separarse porque, como la mamá estaba enferma, ellos pensaron que dios los había dejado solos.

Ellos nunca se dieron cuenta que dios estaba con su mamá y que día a día el señor ayudaba a su familia. La esperanza de su Marido y sus Hijos ya se estaba acabando, poco a poco, como una flor marchitada. Pero la mamá seguía orando para que su familia saliera adelante y no se perdiera porque estaba viendo que sus Hijos ya eran mundanos, y ella oraba día y noche pidiéndole a dios que por favor no los abandonara. Su madre muy triste les dice: "Ya me estoy muriendo. Quisiera que por última vez oremos todos juntos". Después de un rato la mamá se empezó a sentir mal. Poco a poco empezó cayéndose...

Amor real

Francisco M.

Una madre es como un ángel, más que un ángel es la misma vida. Una madre está cuando estás triste, alegre, así es mi madre y está conmigo en todas, hasta en mis propia equivocaciones. Yo recuerdo cuando me portaba mal en el colegio y ella me retaba, pero con un objetivo: que fuera alguien. Ella me daba a entender que me quería mucho y siempre me decía: "Los hijos son parte de tu alegría. Mis hijos y tener una familia son lo más grande del mundo". Cuando uno mismo se enoja no la puede odiar, porque es su madre, parte de uno mismo. Cuando yo caí, pensé que ella no me vería nunca más porque fui un real estúpido. Pero la madre es lo que uno más quiere en el mundo y uno se da cuenta de eso porque ella es incondicional y es parte del ser de uno. Sin tu madre empieza lo peor de ti mismo. Con ella y su amor eres el más feliz, sin importar lo que pase.

El primer hijo

Cristián M.

Había una vez una niña que toda su vida vivió en un orfanato. Su hermana mayor era como su madre y a los 18 años salió del orfanato. Su hermana fue a buscarla y se fueron a la casa. Se quedó el fin de semana y salió a comprar. En la esquina se juntó con un grupo de muchachos y los muchachos le preguntaron el nombre, ella miró hacia atrás y vio a su amor por primera vez. Se juntaron en la plaza y ella le preguntó el nombre a él y él le dijo Cristián, y él le preguntó su nombre y ella le dijo María. Se dieron unos besos y la María se fue a la casa de su hermana y no olvidó más a su amor Cristián. Después de un año María volvió y ahí estaba él, en la misma esquina donde lo conoció. Se juntaron en la noche en una fiesta y ahí se acostaron por primera vez juntos y nació un niño llamado Cristián Andrés M...

Gracias por quererme

Carolina O.

100% bonita y señorita

Mamá, gracias por quererme y ser tan buena conmigo. Siempre te lo voy a agradecer. Tú serás mi guía para seguir adelante. Eres una mujer buena y de lindos sentimientos. Te amo mamita.

Mi mamá es:
De pelo claro con visos
Contextura normal
Simpática, cariñosa, poco enojona
Pero muy linda...

Comprender

Simón Sch.

El 23 de junio de 1993 una madre tiene a su hijo ya casi perdiendo la vida. Pasado algunos años la madre no olvida ese día ni a su hijo, a quien ama demasiado. Ella se ponía a pensar y sólo se proponía sacar adelante a su hijo y que fuera un profesional. Su hijo, a medida que iba creciendo, se ponía cada vez más bueno para salir a la calle y no le iba muy bien en el colegio. La madre cada vez lo apoyaba más. Un día la madre se entera que su hijo se drogaba y se siente demasiado mal. Le conversa a su hijo que no debía hacer eso, que era malo. A pesar de eso, el hijo no hacía caso. Un día que se celebraba el día del padre y estaba casi toda la familia en la casa el hijo le dice a su madre si puede ir a carretear. La madre lo abraza y le pide que se quede con ella esa noche. El hijo le insiste y finalmente parte al carrete. La madre le dice que se cuide. Pero al día siguiente se despierta con una mala noticia: su hijo había caído preso. El hijo ya estando preso empieza a comprender lo que es la familia y en especial su madre. La madre siempre lo visita y está con él en esos momentos malos, hasta que sale de ahí. Ahora ya comprende y aprovecha a su familia al máximo, en especial a SU MADRE.

Una familia

Franco

Es la vida con ternura. Mi vida ilumina tu vida, con mis risas, mi felicidad, mis cantos que alegran continuamente tu casa. Somos pobres y la vida es difícil pero nos basta con tenernos para olvidar la precariedad. Por eso somos una familia, mamá.

Promesa

Berta C.

Mamá:

Quería contarle que todas las cosas que hemos pasado son muy fuertes. Hemos pasado la meca y la seca, pero no importa. A mí lo único que me interesa es que me des amor y cariño porque lo necesito caleta, aunque tú no lo creas. Yo aquí estando en cana y tú tirando pa' rriba con mis dos hermanas más chicas. Pucha, cómo me hubiera gustado pasar la Navidad junto a ustedes, pero éste es el camino que elegí. Por las mías decidí mi camino de andar por la calle, pero lo hacía porque andaba en la volá y me di cuenta que te perdí a ti y a toda mi familia. Tú sabí que todos me critican por ser una ladrona, pero lo digo con orgullo. Perdón por todo el daño, el sufrimiento, el susto, la angustia. Cuando salga de esta agilá te prometo por lo más sagrado, que son mi sobrina y mi papá, que no robo más. No sé que más decirte. Que te amo caleta y aunque me duela, siempre vas a ser mi mamá.

La oveja negra

Cristián A.

Mamá:

Quizás te parezca extraño que te escriba, pero esto que estoy haciendo como que me calma.

Ahora más que nunca te extraño y quisiera estar junto a ti, regalonearte, porque eres tú la razón de vivir. Yo sé que tenemos muchas diferencias, pero así hemos aprendido a valorarnos el uno al otro. Quizás muchas veces hemos estado muy distantes, pero me haces falta aquí. Encerrado me doy cuenta de todo lo que te amo y a mis hermanos. Tengo una gran familia y le doy gracias a dios por tener una familia así.

Bueno viejita, que pases un buen feliz año y no te olvides que la oveja negra te quiere y te ama.

Todo al revés

Joselyn E.

Primero que nada te deseo una feliz navidad con mis hermanos y tu marido. Yo te amo caleta y daría lo que fuera por estar contigo y no separarme más de ti. Eres la mejor mamá del mundo y te lo digo de todo corazón. Cuando pasé el año nuevo sin ti era como si fuera cualquier otro día, porque sin tu presencia esto no tiene sentido alguno. Yo me hice daño porque tú no estabas conmigo. Me da cualquier pena que estemos separadas tanto tiempo. Gracias por no dejarme sola. Yo sólo pasé con mi abueli y con mi hermanito y estaba terrible mal. Después, para salirme un poco de la volá me puse a tomar copete Eso empeoró todo. Ahí estaba terrible de mota, y yo quería pasar esta navidad contigo y el año nuevo igual. Pero nuevamente estamos separadas: yo estoy en cana y tú en la calle. Ahora es todo al revés.

Pero si dios hace las cosas, es por algo, ¿no mamita?

Le doy las gracias a todos por no dejarme sola.

Ojalá

Alexandra Z.

El motivo de esta carta es para decirte lo mucho que te amo, con todo mi corazón. Gracias por no dejarme solita todo este tiempo. Quiero decirle que es la mejor mamá del mundo. Pucha mamá, qué fome que no pasemos esta fecha juntas, que es la Navidad.Yo sé que me he pitiado hartos condoros, pero todo fue porque tenía malas juntas y más encima las drogas. Cuando salga de aquí quiero estar contigo, no separarme más de ti y apoyarte en todo lo necesario.

Mamita te amo muchito. Daría lo que sea por estar contigo, abrazarte y darte millones de besitos y aprovechar todo el tiempo perdido.

Ojalá que mi libertad llegue pronto para poder cumplir todos mis deseos.

Ojalá conozcas el verdadero amor y que dios te bendiga donde estés y con quien estés.

Chaito.

Nunca más

KARINA

Lo que yo quiero decirte en estas líneas es que te extraño mucho a ti y a mi hijito. Disculpa por no hacerte caso cuando estaba en la calle, por eso estoy aquí, por porfiada. Yo te agradezco que me vengas a ver y que no me hayas dejado solita en este infierno. No sé qué haría sin ti.

Estos siete meses que llevo aquí me he dado cuenta todo lo que te hice sufrir en la calle, pero me sirve de experiencia para no volver nunca más a este lugar y poder estar con mi hijo que echo mucho de menos. Todos los días me acuerdo de ustedes dos, que son lo más importante que tengo en esta vida.

Estoy haciendo conducta para poder salir luego y estar con ustedes para la otra navidad. En estos momentos me siento muy triste, porque voy a pasar la navidad sin ustedes y eso es lo que más me duele. Yo fui la que me busqué esto. Ahora tengo que aguantar lo bueno y lo malo aquí adentro.

Comienzo a despedirme con muchos besitos y abrazos para ustedes. Ojalá que pasen una buena navidad, aunque para mí no va a ser lo mismo, pero no importa. Me importa que estén bien ustedes que son los que me interesan.

Tu nombre grabado

Asbel A.

Yo sé que tú mami por mí, te has preocupado demasiado y de eso estoy muy agradecido. Cuando me visitas mi corazón se enorgullece caleta, ya que ese momento es el más agradable de este encierro. Te amo demasiado a ti y a mi familia. Tú eres la mujer que más amo en este mundo, sin ti no sé qué haría. Sin ti no sería lo mismo. Te amo, te quiero, te adoro demasiado.

De repente, por mi mente pasan varios recuerdos de la infancia, cuando salíamos a pasear o cuando te hacía rabiar, pero tú, nadie más que tú lo sabe, que dentro de mi corazón está tu nombre grabado desde el día en que nací.

Sólo quiéreme

Rubén V.

Estoy muy bien, esperando la hora de poder salir. Pero en mi vida eso es lo de menos ya que me queda poco tiempo. Lo más importante es que tú te encuentres bien con mi hermano y me perdones por todas las veces que te he hecho sufrir. Te doy las gracias por estar siempre con nosotros, en las buenas y en las malas, y cumplir todos los roles que un hijo necesita. Por eso te deseo lo mejor del mundo con tu nueva pareja y te pido que no te preocupes de mí, ya que tú sólo tienes que quererme. Me has enseñado mucho e intentaré sacar provecho a eso.

PD: Siempre serás la mujer que más quiero en mi vida.

INGENIOZOOS & SUPERPODEROZOOS

El Comecóndor

Rodrigo U.

La historia del Comecóndor empieza en España el día martes de 1816, cuando fue visto por primera vez un animal muy difícil de describir. Las personas que dicen que lo han visto lo describen como un ser de 1,60 aproximadamente, con orejas largas como las de un duende, con los colmillos que se le salen por la mandíbula, que lo vieron corriendo por las calles hacia los bosques.

Simono

Rodrigo U.

Simono era un mono que vivía en la ciudad. Siendo un animal muy despistado, que vivía solo, por lo que él mismo tenía que costear su alimento para su sobrevivencia. Por esto hizo algo que no debió hacer: robarse unas bananas para comer. Perdió su libertad, siendo llevado al centro CIR San Joaquín. Para su sorpresa, él encontró que allí se comía mucho, pero al pasar del tiempo extrañaba su libertad, por lo que siempre quería irse. Hasta que llegó el día en que se pudo ir y siguió viviendo relajadamente, pero ya trabajando. Juntó dinero e inventó una máquina del tiempo y se fue al futuro para buscar algo nuevo en su vida.

Mi Bolaronte

Cristián G.

Mi Bolaronte es un gato con la cabeza redonda. Es enojón y tiene amigos rinocerontes. Es terrible peleador, le gusta sacar carne de la carnicería. Es un gato negro y hace fechorías en la noche. Le gusta que le digan Bolaronte. Le gusta que le digan así porque siempre anda con el rinoceronte. Es feo, mañoso, anda en pelota en la calle, con su pistola amarrada a la espalda.

Después de las 12 de la noche asalta las carnicerías con su compañero rinoceronte y en la casa del Bolaronte tiene una bodega de las carnicerías asaltadas.

Casi siempre que asaltan una carnicería, van a la feria y la mitad de la carne robada se va a la bodega. La otra la venden en la feria a los perros vagos de allá de Padre Hurtado. Así viven día a día los compañeros Bolaronte.

Bueno, el día 8 de julio de 1994 los dos compañeros planearon asaltar la carnicería de doña Julia. Al día siguiente, todo planeado, los compañeros Bolaronte, el gato y el rinoceronte, se cargaron nuevamente con las pistolas en la espalda y asaltaron la carnicería y se llevaron 102 kilos de carne. La señora Julia, desesperada, llamó a la cazadora de animales rudos y la cazadora pilló a los compañeros Bolaronte y los dejaron en prisión preventiva.

El Corretigre Blanco

Cristopher R.

En una tarde muy calurosa estaba con mi amigo, como siempre sentado en la plaza. Cada vez que llegaba la noche, siempre mi amigo se despedía, siempre a la misma hora. Nunca lo veía de noche y él nunca me respondía, hasta que un día otro amigo me contó que él había visto que él se transformaba en un tigre blanco y corría alrededor de la casa.

Ave Fénix

José N.

Había un Ave Fénix en el cielo, todos los días volvía a la tierra a buscar sake de coca y se ponía a jalar y de tanto jalar se le cayó el pico y se quedó en el cielo y no pudo volver a jalar.

El Antiaveféníx

José S.

En una tierra muy lejana, en los confines del planeta, nació un animal que fue llamado Antiaveféníx. Era un animal muy extraño. Era grande, tenía alas que medían 4 metros cada una, y dos patas enormes, con garras que le servían para atrapar a su presa. La gente que lo conocía decía que era un animal súper amable, que a pesar de lo grande y peligroso que se veía, protegía a la gente casi de todo lo malo que pudiera pasar. La gente le tomó más y más cariño, pero un día pasó lo inesperado: la gente que combatía estas especies raras fue en busca del animal. Lo encontraron. El Antiaveféníx combatió, luchó contra esos asesinos, tanto, que no pudo más, y cayó rendido al suelo.

El Mirabajo

Moisés P.

El Mirabajo es mi animal preferido. Va conmigo a todos lados. A todos los que me molestan en el colegio les gruñe, los muerde y los asusta, y se mean y se cagan y se mean, porque es muy feo. Mi mascota tiene unos ojos que hipnotizan, tiene unas patas gigantescas. Su comida favorita son los gatos.

Al Mirabajo se le ablandó el corazón y a las personas ya no las muerde. Se arrepintió.

El Rompesaurio

Franco H.

El Rompesaurio es un animal que se sentía mal con su familia porque causaba muchos problemas. Entonces se salió de su familia buscando una mejor vida, hasta que encontró un paraíso con mucha vegetación y un lago de aguas cristalinas. Un día encontró una especie de animal muy extraña. Esa especie era muy amigable y se sintió feliz y vivió feliz para siempre.

Hoy el Rompesaurio está jugando a la pelota con su nueva familia, sintiéndose feliz.

El Rastatracio

Abel M.

El Rastatracio es un animal carnívoro. Es negro y deforme, tiene dos cabezas y tres patas y ocupa zapatos en dos patas y come carne de una mano. Vive en la selva de Tarzán y es muy lento. Vuela por las aguas de los árboles, de las nubes de la tierra. Es amigable y pesado con él mismo. Es mi amigo, vamos juntos a la disco, se coloca los pantalones, vamos a la carnicería en la esquina de la jungla en el desierto. Somos mi amigo y yo.

Correpata

Bryan S.

El Correpata es del porte de un aventurero de color azulado con franjas amarillas. Tiene dos patas con dientes de un animal herbívoro, y le gustan mucho las malezas del desierto. Es un animal pacífico y vive en manadas. Le gusta mucho el reggaetón y tiene los ojos saltones y rojos. Le gusta ir al cine, también al mall, y le gusta mucho la ropa con rayas y de distintos colores. Su color favorito es el blanco con rayas azules y le gusta mucho el fútbol. También le gusta mucho el Colo-Colo. Él sueña con llegar a jugar en ese equipo con Suazo, Matías Fernández y Alexis Sánchez.

El Torpepardo

Manuel Q.

El Torpepardo es un animal al que le gusta dormir y comer. Es de color pardo y come pura carne. Vive sólo en Chile, es muy rápido para encontrar su comida y habla en español. Anda en la ciudad y le gusta perseguir a los autos. Es un animal único en su especie, por lo tanto, está en peligro de extinción. Tiene seis pies, es muy rápido, le gusta el copete. Ocupa el copete para poder correr. Lo conocí en una cantina. No le gusta pelear. Es muy torpe.

El Besatigre

Daniel H.

El Besatigre nada en el mar Pacífico y anda buscando una ballena para alimentarse para volver a la tierra de donde salió. Allí se encuentra su manada de besatigres y tiene que alimentar a su manada. Él es el macho alfa de ahí.

El Brutocornio

Julio

El Brutocornio es un animal con un gran cuerpo de patas de cabra, un fenómeno con un gran ojo y cara de rana y dos inmensos cuernos. Vive en un gran bosque llamado por él mismo el Cara de Rana. Es muy ágil y rápido y malo con los animales del bosque. Ataca a los turistas de hotel del bosque. Come carne de humana y secuestra a los menores, llevándolos como esclavos a su balcón escondido.

En un gran día del hotel, como se celebraba la primera fiesta de la inauguración, el Brutocornio se acercó hacia la entrada mirando a un inocente niño jugando con su mamá y ferozmente atacó a la madre, arrancándole la cabeza, y llevándose al niño como esclavo a su balcón de escondite.

Rayos el súper poderoso

John S.

Había una vez unos villanos llamados Terry y Kiper y querían robar el Banco Central de Chile. Ese día eran las 8:00 en punto y Rayos iba pasando por el banco cuando de repente Kiper y Terri, los súper villanos, lo estaban asaltando. Salieron corriendo cuando Rayos ocupa el súper flash y los atrapa. De repente Kiper saca una cuchilla, Rayos usa el poder tormenta y los eleva hasta el cielo, ahí los tira al suelo y los teletransporta a la 34 comisaría, adonde están los más pacos.

Simono

Francisco M.

En el año 200 antes de Cristo existía un mono blanco que en el futuro sería el rey de los monos. Él se llamaba Simono y estaba en un centro donde estaban los monos más malvados y peligrosos.

Simono era un mono reconocido por su piel blanca y por lo que era capaz. En el centro que estaba luchaba por sobrevivir en el centro CIR San Joaquín. Una noche él huyo por el bosque burlando los modos de seguridad. Huyó durante 7 días y 7 noches y en el bosque bien lejano él se fue a refugiar en unas montañas rocosas. Vio una luz muy luminosa y Simono se acercó. Simono traspasó la luz y se fue transportado a otra dimensión, donde para él era muy distinto, donde la tecnología era realmente muy avanzada para los simios. Exploró el lugar y lo detuvieron y la mañana siguiente lo trasladaron a la peni más peligrosa de todos los siglos. Simono, aterrorizado por la violencia y por lo satánico que eran, pasó 5 años. Simono conoció la vida delictual y la buena y él se escapo de la cárcel y se fue al bosque que quedaba en el planeta. Pasaron 50 días y llegó al bosque más antiguo del mundo, buscó durante 60 días y halló el portal y viajó a su tiempo y él, con la sabiduría que tenía, tomó el puesto de su padre y gobernó como un buen rey. Nadie sabe cómo fue que él cambió y su historia de un joven rebelde fue un mito y dicen que viajó al futuro. Esa es la historia de Simono.

Daniel, el súper perro

Freddy M.

Es un día como cualquier otro...
-Guaf, guaf, guaf...
-Ya, ya, Daniel, deja dormir, estoy cansada, ¿qué hora es?, ¡¡¡AAAHHH!!! Tengo que ir al banco y después al trabajo y tú me atrasas más - dice la mujer.

Fuera de la casa. En la calle...

-Jefe, ella tiene que ir al banco.
-Ya escuché, tenemos tres horas para la operación - dice el jefe. Envía al agente Hitman para el trabajo. Dile que tiene 20 minutos para llegar.
-¡Ya!

Camino al banco...

-Daniel, deja de ladrar, me pones nerviosa para manejar - dice la mujer.
-Guaf, guaf (no, no vayas tengo un mal presentimiento), guaf, guaf...
-¡YAAAAAAA, cállate Daniel!

En la agencia, Hitman se pone al servicio del jefe.
-Estoy listo, voy manejando hacia el banco.
-Ya, tienes dos horas para concluir el trabajo.
-No se preocupe por eso, jefe.
-Ya.

Una vez en el banco...

-Hola, tengo hora con el señor Josep Depp.
-Espere un momento señora, le vamos a avisar.

Mientras tanto, Hitman ha entrado en la oficina y le dispara al señor Josep Depp.
-Me haré pasar por él. Estén listos para el procedimiento - informa Hitman por radio.

La mujer entra a la oficina de Depp.
-Hola, ¿cómo está señora, quiere agua? - dice Hitman.
-Sí -responde ella.

Dentro del vaso Hitman ha dejado dos pastillas para dormir. Le pasa el vaso.
-Bueno, me han dicho que quería abrir una cuenta.
-Lo tengo que hacer.
-Sólo tiene que llenar unos papeles...

Afuera, en el auto, Daniel se inquieta, piensa que ella se ha demorado mucho. Tiene un mal presentimiento. De pronto, un estallido. Un camión frena con fuerza y de él sale un grupo de gente con armas y chalecos antibalas.
-¡Vamos, vamos, tenemos dos minutos!

Daniel se da cuenta de que vienen por su dueña. Salta del auto, sale hacia el edificio y corre. Al entrar se topa con uno, le lanza un súper ladrido, cae, y llegan todos al combate, les lanza sus pulgas asesinas, y a los siguientes un súper ladrido. Al acabar, tira hacia las paredes súper orina ácida y se encuentra con la sorpresa de que su dueña se encuentra dormida. Junto a ella está Hitman.
-¡Te tengo, Daniel! Mucho tiempo siguiéndote, y al fin te encontré.
Daniel le da un súper ladrido y Hitman sale disparado hacia el escritorio.
-Has mejorado, pero gánale a mis balas.

Hitman dispara. Daniel corre por todos lados. Las balas de Hitman se agotan, se queda sin balas. Daniel, quieto, sólo lanza un súper ladrido, lo tira hacia la pared y al rebotar lanza unas pulgas asesinas y le llegan a los ojos y lo lanza hacia la ventana. Hitman cae al suelo, muerto.

Daniel se acerca a su dueña y la despierta. Ella lo abraza y dice: cuando lleguemos tendrás que tomarte un buen descanso. Llega la policía y todo el escenario es controlado.

Continuará...

Súper shotman

Julio L.

Este es un hombre que soñaba poder ayudar a toda la gente. Su único problema era que no sabía cuáles eran sus poderes (virtudes). Pero él no sabía lo que el destino le tenía guardado...

El hombre iba a todos lados donde asistía mucha gente, así que asistió al casino. Transcurriendo la noche vio que no pasó nada para poder ayudar y decidió jugar. Se acercó a observar la ruleta para luego jugar, de repente se le nubla la mente y ve el número donde va a quedar la pelotita. Su mente vuelve a la normalidad, y sucede lo que vio. Él decide jugar otra vez para ver si es cierto. El joven cierra los ojos y ve el número en donde va a parar la pelotita. Luego abre los ojos, lanzan la pelotita y queda donde él la vio.

Super goldboy

José N.

Era una vez en la villa El Dorado un joven llamado José, que cuando salía a carretear no tenía plata para comprar copete, por lo que tomaba piedras del piso y las transformaba en oro. Luego de un par de vasos quedaba piante. Se mandaba cagadas y llegaban los carabineros de Chile, por lo que tenía que pelear, tirarle los autos encima a los carabineros y después llegaban los tanques y los militares y tenía que volar, porque era inmortal y todo, pero igual era vulnerable a ser aplastado por los tanques. Mientras volaba tuvo que usar la teletransportación porque lo estaban persiguiendo los aviones y los jets de la FACH y después nada pasó porque Goldboy era bueno y pidió perdón y lo dejaron de perseguir y todos fueron felices.

Brian men-x

Cristián M.

Brian men-x era un niño de tan sólo 9 años. Un día de 18 de septiembre él llegó al parque O`Higgins a elevar volantines. Bueno, sus padres no sabían que él tenía súper-poderes para volar. Se escapó del lado de sus padres, pescó su cuchillo, voló, pescó un volantín y lo cortó. Toda la gente, sorprendida, se asustó y el niño, feliz, volvió al lado de sus papás y felices se fueron a las fondas y se pusieron a comer y comer. Piden la cuenta y no les alcanzaba la plata, y el niño, muy astuto, tiró un rayo-x al medio de la fonda y salió fuego y toda la gente salió del lugar y sus padres no pagaron la cuenta. Muy contentos se fueron de la fonda. De repente el mesero corre detrás de ellos y el niño se sujeta de sus padres y los transporta hasta la casa y ahí se dieron cuenta que no era una coincidencia y le agradecieron a su hijo. El niño, muy contento por lo que había hecho, se quedó dormido.

Apocalipsis

José N.

En el año 2012 en el templo maya vivía un niño llamado Tenochtitlán que quería mucho a una joven de 16 años llamada Tanichka que era la hija del rey Zinkiyo. Un día, en el círculo de la paz (lugar donde le dan tributo a los dioses), pidieron más máquinas del aire para controlar las lluvias y el clima en ese tiempo. El templo ya tenía miles de avances ya que tenían preparado el fin del mundo, porque el 12 de diciembre del año 2012 iba a ver un terremoto y una lluvia interminable que acabaría con el mundo, pero los mayas avanzaron mucho y eran los más desarrollados con avances tecnológicos.

Unos meses después, Tenochtitlán se decidió a pedirle matrimonio a Tanichka, pero Zinkiyo no quería porque ya quedaban 3 días para el 12 de diciembre, por lo que las familias tenían que meterse en la máquina del aire para salvarse. Ya al día siguiente, Zinkiyo habló con Tenochtitlán para decirle que se preparara para el 12, pero él se negaba, y Zinkiyo le decía que él era fundamental para detener el terremoto y Tenochtitlán le hizo una propuesta de que le diera la mano de Tenichka. Zinkiyo aceptó y al otro día se casaron y ya quedaba sólo un día. Estaban todos nerviosos y Tenochtitlán se dio cuenta que había un pequeño cachorro atrás de Tenichka, al parecer era un cocker negro. Al rato se estaba oscureciendo y Zinkiyo preparaba todo, los motores, la máquina, la gente, para detener el diluvio final y los terremotos. Luego de una madrugada entera trabajando, terminaron todo, luego Tenochtitlán esperaba que fueran las 12 PM porque ya era el día. Todos se reunieron en el círculo de la paz con las máquinas de aire, las aspiradoras gigantes y los aviones Hércules de velocidades de 400 a 700 km/h para avisarle a la gente las condiciones climáticas.

Tanichka estaba nerviosa y asustada porque el cachorro se puso a ladrar y no paraba. Luego Tenochtitlán le dice al perro: cállate. El perro salta y no se mueve. Tanichka, asombrada, grita y dice: ¡El perro vuela!. Luego el perro comienza a elevarse, se le ponen los ojos rojos y empieza a hablar y dice: ¡JA JA JA!, ya tan sólo quedan 2 horas de su maldito templo... ¡Tú, niña! (apuntando a Tanichka) eres la llave de la máquina del aire diseñada por tu padre Zinkiyo, él te odia y también odia a tu esposo imbécil!.

Tenochtitlán, enojado, responde: No, eso es mentira ya verás. El perro vuela hacia Zinkiyo y le dice: Ya quedan 60 minutos y tendrás que decirle a tu hija la verdad o yo mismo la mato. Zinkiyo responde: Maldito perro. ¿por qué haces esto, si en verdad estamos usando a Tenochtitlán para sacrificarlo a él, ya que al ser esposo de mi hija tiene el poder sagrado para activar la máquina?

El perro, sin piedad, va al círculo de la paz y se encuentra con Tanichka y Tenochtitlán y ya quedaban tan sólo 10 minutos para el fin, Tenochtitlán le dice al perro: ¿Dónde estabas? El perro dice: "Morirás". Se terminan los 10 minutos y empiezan los terremotos y las lluvias y la máquina del aire se abre y se lleva al único de sangre sagrada hombre, y al entrar empieza a morir lentamente y va deteniendo el terremoto y a parar las lluvias. Llega Zinkiyo y dice: ¡NOOOOOO, disculpa!. En ese momento hay un relámpago y aparece Tenochtitlán del pasado y detiene la máquina. Se salva a él mismo, toma al perro y le da un beso y queda con sangre sagrada, lo mete a la máquina y se salvan todos menos Tanichka. Entonces, Tenochtitlán se devuelve al pasado porque murió su amada.

Tres días antes:
Tenochtitlán no le hizo ninguna propuesta y le dijo: "Ya sé que me odias" y se suicidó para que no muriera después Tanichka...

¿Qué pasó tres días después...?

Nadie sabe.

CORAZONES ROTOS

Sin ti Muere Mi corazon
Te AMO

Arrepentimiento

Gassandra

"Salió por la puerta y de mi vida, llevándose con él mi amor y su larga cabellera negra"

Cuando salió me dijo que yo le había quitado la felicidad de su vida y que me iba arrepentir por estar sin él por el resto de mi vida. Yo, burlándome de él le respondí que lo había sacado de mi mente y mi corazón.

El niño que enloqueció de amor

Lenina M.

Todo comenzó en marzo de 1986. No recuerdo el día pero sí la hora, eran aproximadamente las 6 de la tarde. Yo estaba en la terraza de mi casa y veo entrar a mi madre con una señorita. Era la nueva secretaria, ya que Matilde había renunciado porque estaba esperando un hijo. Esta señorita se quedó con mi madre en su despacho. De pronto me dirigí hacia el sótano y me encontré con aquella señorita. Me dijo: Qué lindo eres, ¿cuál es tu nombre? Yo le respondí diciendo: Esteban, ¿y usted? Y ella respondió: Cintia. Seguí mi camino y de pronto sentí que su mirada me había cautivado.

El señor malo

Daniel H.

En un reino lejano al pueblo vivía un señor muy malo que estaba enamorado de una mujer muy buena. Él pensaba que cambiando su forma de ser podría atraer a su joven amada. Estaba muy mal. El señor muy malo hizo un pacto con el Diablo. Una noche le pidió que lo ayudara y le entregaría el alma... El Diablo se lo consiguió, hechizó a la mujer y el hombre fue feliz. Fue envejeciendo y la joven ya tenía dos hijos del señor Malo, pero él cambió.

Los amores dañinos

Alejandra M.

Había una vez un chiquillo que vio a una persona que lo enamoró a primera vista. Con el tiempo empezaron a conversar y a conocerse y el cabro le confesó su amor por ella. Ese amor fue correspondido y estuvieron por mucho tiempo juntos, hasta que un día la niña estaba como muy nerviosa, no quería decirle que ella tenía otro cabro y ya no lo quería a él. Después de varias horas le dijo eso, él quedó muy mal, se colocó a llorar y le dijo: Mi vida, yo te amo, ¿por qué tú no me amas tanto como yo a ti? La niña le dijo: Déjame ir con la persona que quiero. Y el chiquillo le dijo: Bueno, si tú quieres irte con esa persona ya no puedo nada más hacer. Pero te digo algo: te voy a extrañar por el resto de mis días.

Mentira

María Isabel H.

Érase una vez un país de miel y en el aire un castillo estaba. Yo era la Reina y él el Rey. Luego vino una tormenta y el castillo del aire viajó. Entonces pudo verlo tal como era. Mi Rey era un malo. Mi Rey era un monstruo de piedra, con el corazón de piedra.

Su amor siempre fue mentira.

Él era un hombre malo. Me prometió todo el cielo y la tierra y fue todo mentira, por eso era un monstruo de piedra. Su amor siempre fue mentira.

Y nunca lo olvidaré, siempre lo amaré porque su amor siempre fue muy grande para mí. Te amo tanto, tanto, tanto, que aunque seas malo conmigo te amaré siempre amorcito mío. Siempre te tendré en mi alma y corazón, mente y cuerpo. Te amo mucho. Nunca pensé amarte tanto.

Un día en mi vida

Carolina O.

Yo me sentía locamente enamorada de José Ignacio, el Cheo. Él era un joven delincuente y un día fue detenido. Lo fui a ver por dos meses hasta que un día peleamos en visita. Me agredió y me dijo:
- ¡¡¡No me vengai a ver más, loca!!!

No lo vi hasta que salió. Yo ya tenía mi pololo. Se llamaba Milan. Un día estaba yo con mi pololo en Los Nogales, llega José Ignacio y dice:
- Estos balazos son para el pata negra. El Milan corrió y yo corrí detrás de él.

Días después, José Ignacio se puso a pololear con mi prima. Yo quedé plop, pero siempre digna. Él me molestaba mucho, decía que estaba enamorado de mí. Un día me aburrí que pelearan por mí, así que agarré mis maletas y me fui para la playa. Pasaron los días, yo estaba en la disco con mis primas y me suena el teléfono. Ese número era de mi pololo, o sea el Milan. Contesto y me dicen:
- ¡Hola mi amor!
- Tú no soy el Milan, ¿quién soy?
- Tu amor, José Ignacio.

Yo quedé para adentro y le dije:
- José Ignacio, pásame al Milan.
- Con el Milan somos compañeros, andamos choriando juntos y estamos en una fiesta. El Milan estaba tirando con una machucá, para que veai que te quiere.

Al otro día me voy para Santiago. Estoy en mi casa, me llama el Milan por teléfono y me dice:
- ¡Hola mi amor!
- ¡No me llamís más loco! Te gustó sumbarte ¡Chao no más!....

Le corté el teléfono. Me fui para la casa de mi abuela y golpeé. Me abre José Ignacio y no nos dimos bola ninguno de los dos. Él estaba con mi prima Pilar en el patio fumándose un pito. Fui para allá y me dijo:
- Vos no fumai de este pito porque es mío.
- No estoy ni ahí, porque yo tengo plata para comprarme mi vicio.

Me fui y me compré un pito. Llegué donde mi abuela otra vez y me puse en la esquina a fumarme el pito. Me fui para adentro a buscar el encendedor para prender el pito que se me había apagado y José Ignacio salió de la casa y me dijo:

-Loca, si no estay conmigo me voy a meter en la volá de la pasta. Vuelve conmigo, si yo te amo a ti.
-No puedo volver contigo, qué va a decir la gente de mí si yo recién vengo terminando mi relación con el Milan. Así que no pasa na´. Dejamos de conversar y yo me fui.

Al día siguiente estaba donde mi abuela esperando la micro, porque iba a buscar las zapatillas que había cambiado. Llega el Cheo y me pregunta adónde voy, yo le dije:
- A buscar las zapatillas.
- Igual voy pa´llá a comprarme ropa. Vámonos en un móvil, no te corretees.

Nos fuimos juntos. Horas después veníamos de vuelta de comprarnos ropa. Nos bajamos en la Alameda con Concón. Caminamos para la población en donde nos encontramos al Milan y a sus amigos. El Milan me dijo:
- Te voy a pegar jia culiá.

Agarra un palo y me sale persiguiendo. El Cheo agarra un palo y le dice:
-Antes de pegarle a la Marion tení que pasar por mi cadáver primero.

El Cheo va y le pega un palo a Milan y se va. Yo me quedé con el Milan. Él se puso a llorar y empezamos a caminar por Gandarillas hacia abajo. De repente, vamos caminando por el Cosam, llega el Cheo y le dice al Milan:
-Te tiraste- y le puso dos pistolas en la guata.
-Cheo cómo vas a pegarle. Querís estar preso de nuevo. No le peguís, no lo matís ¡por favor!
-No voy a matarte na´.

El Milan le da la mano y le dice:
-Pa´ qué poh!
-Me diste la mano falsa si Judas, dice el Cheo.

Ahí nos separamos todos para distintos sectores. Yo me fui para la casa de mi abuela y el Cheo llegó allá. Yo le dije a mi abuela:
- Mami, yo me voy para la casa.
Paré la micro, me subí y el Cheo se subió detrás de mío. Llegamos a mi casa y estaba mi papá curado. Yo le dije:
-Eñor tomémonos una bebida.
-Yo la voy a comprar tío, dijo el Cheo.

En ese momento el Milan andaba buscando al Cheo por todo Nogales, pero no lo encontraba. El Cheo llega con la bebida y se la toma con mi papá. Yo estaba haciendo el aseo y de repente siento una moto. Era el Milan y me dice:
-¿Adónde está ese longi culiao?
-¿Por qué?
-¿Anda cargao?
-No sé.

En eso sale el Cheo a ver qué pasaba. El Milan le dice:
-Tenimos que conversar los dos.

A mí con los nervios se me perdieron las llaves. El Cheo saltó la reja y se fueron a conversar a la esquina. Yo le dije al Milan:
-Estay terrible de embolao.

Milan saca la pistola y le pega seis balazos y me dice:
-En diez años más vuelvo de la Europa Marion.

Yo salté la reja y fui a ver al Cheo. Estaba en el suelo botao y me decía:
-Marion, yo no me quiero morir.

Así que me lo llevé con unos vecinos para la posta que está enfrente de mi casa y a cada rato decía:
-Marion, yo no me quiero morir.

Se lo llevaron a urgencias para la Posta Central y me pasaron toda su ropa. Llega el papá y le entregué a él todas las cosas. Salen los doctores y dicen:
-¿Quién es la polola del baliao?
-No soy la polola, pero soy la amiga y se llama José Ignacio Painen Collao.

Una hora después salen los doctores y me dicen:
- Señorita, lo sentimos mucho. Hicimos todo lo que estuvo en nuestro alcance, pero el joven se murió.

Hasta aquí llegó ese amor. Todo lo que viví fue muy lindo mientras duró. Pasé cosas buenas y malas, pero todo pasa por algo.

La niña triste

Romina L.

Érase una vez un niño simpático, alegre y humilde. Salió a la disco en su auto. Estaba bailando y conoció a una niña que era señorita. La invitó a tomarse un trago. Luego fueron a un motel y la niña quedó embarazada.

Pasó un año y del papá nunca se supo nada. La niña triste salió con su hija adelante. Veinte años más tarde la hija era profesional y tenía de todo. Tenía auto...

Amanecer

María Isabel H.

"Verse y amarse locamente fue una sola cosa. Ella tenía los colmillos largos y afilados. Él tenía la piel blanca y suave".

Estaban muy enamorados y no podían estar juntos porque era un amor imposible. Sólo se veían de noche, porque ella era solamente de noche y no podían verse en el día. Él sufría mucho. Un día pensó, pensó y pensó y habló con la muchacha. Le comentó que sufría mucho con este amor imposible y tomó la decisión de matarse. La muchacha sufrió mucho. Trataba de matarse también y no podía, hasta que esperó que amaneciera y murió.

Y se juntaron los dos y se amaron por siempre.

El águila bailarina

John S.

Había una vez un águila que le gustaba soñar con ir a una pista de baile. Un día fue a bailar y bailó toda la noche con una paloma.

El vago

Julio L.

Estaba el vago, como de costumbre en su pieza sin hacer nada cuando de pronto aparece su amigo Diego y lo invita al evento juvenil en el Hipódromo. El vago no estaba muy contento de asistir al evento, transcurrieron unos minutos y el vago estaba saltando, bailando y junto a él su mujer ideal.

Igual que el mar

Alejandra M.

Un día vi la playa
Con sus hermosas olas
Y cuando las veo siempre
Me recuerda tus ojos tan hermosos
Cuando estás a mi lado me llenas de amor
Igual que el mar

Vida

Moisés P.

La vida vive rodeada de actitud. Imaginarios muros resplandecientes pueden ser antiguas imaginaciones, pero real lo sucedido. O también grietas inseparables representan lugares y tiempos ocurridos en el mundo. Mi mundo.

Me asombre la forma, esa ocasión del camino que sueña con la mujer, ese sentido que vuelve a palpitar en el corazón imaginario cuando se acerca el mismo placer.

Por 100pre

Carolina O.

"Salió por la puerta y de mi vida, llevándose con él mi amor y su larga cabellera negra".

Cuando salió me dijo: Te amaré por 100pre, nunca te voy a olvidar. Ojalá seas muy feliz junto a ese hombre que no vale la pena.

Mi amor a primera vista

Karina

El amor a primera vista lo conocí por intermedio de una amiga, pues él era su primo. Yo me cambié de casa y llegué a la Cuesta Colorada donde lo conocí. Ella me dijo: "Oye, te presento al Roberto". Yo primero lo saludé con un beso en la cara y después me quedé mirándole los ojos que los tenía verdes, y su carita tan linda. Bueno, él era un poquito más grande que yo, y era moreno, se vestía muy caballero. Él me preguntó si yo tenía pololo, y le dije que no, y yo le hice la misma pregunta y me dijo que no tenía polola, y me dijo: "Tienes unos ojos de princesa, eres súper linda", y empezamos a conversar y a mí me daba vergüenza porque no lo conocía bien, y él me dijo: "Te puedo robar un besito", y yo como que igual me hice de rogar un poco, pero después le dije que sí. Así nos conocimos y después me pidió pololeo y estuvimos como un año pololeando.

HISTORIAS Y SUEÑOS EN BREVE

A LA LUZ DE UNA VELA
SOY BUENO PARA COMER
SOY BUENO PARA DORMIR
SOY BUENO PARA LA PELOTA
SOY BUENO PARA ALEGRAR

Tan grande como la cordillera

Jonathan

Siempre cuando miro el horizonte

la cordillera se me aleja

porque mi sueño se me aleja

Mi sueño se aleja

tu amor se me aleja

Mírame, soy un niño

no me dejan mis sueños

Tan grande como la cordillera

así son mis sueños

Un sueño como cualquiera

Simón Sch.

Esta historia suele pasarle a cualquiera. Trata de un joven que siempre quiso ser invisible, poder tener escamas para nadar el tiempo que quisiera en el océano, y poder volar por todo el mundo. Una noche es normal como cualquiera, a la otra noche el joven se acuesta a dormir y de repente despierta y se siente raro. Se levanta a bañarse y se ve escamas y piel desde el codo hasta la cadera. Impresionado, se va a un cerro y en el camino pasa a chocar con una señora. Ella no sabe con qué choca y él se mira y no se ve su cuerpo. Impresionado, sigue al cerro, hasta que llega y se tira desde una esquina y va cayendo, y vuela.

Lo disfruta demasiado.

Voló por hartas partes hasta llegar al océano. Desciende en pique y cae al mar. Empieza a bajar y bajar y se da cuenta que puede respirar bajo el agua. Empieza a recorrer todo el océano.

Lo disfruta mucho.

Llega un momento que cierra sus ojos y choca con una piedra. Abre sus ojos y despierta en su casa durmiendo en su cama, destapado, con la ventana de su dormitorio abierta. Se había orinado.

Dios me habló

José S.

En un día de invierno me acosté y me quedé dormido y tuve un sueño en el que dios me habló. Me dijo que yo podía volar y que tenía una misión, que era ir a Júpiter para decirles a los seres de ese planeta que él muy pronto estaría ahí para salvarlos de su sufrimiento. Cumplí la misión y desde que desperté nunca más olvidé ese sueño.

Mi sueño

Franco H.

Este era un niño de población muy humilde que soñaba ser futbolista y lucha por ese sueño. Luchó y luchó pero nunca le dieron la oportunidad. Sólo demostró su talento en el club de su población. Pero ahora sueña con su libertad.

La mendiga

Marco O.

Una hoja en el suelo. Una mendiga sentada en el banco. Las bolsas rodean a la mendiga. No sabemos qué hay adentro de ellas. Un barrendero recoge hojas que ve como objetos. Una hoja para él es un libro o unos anteojos. El barrendero ve a la mendiga. Piensa que ese objeto que él ha encontrado podría regalárselos a la mendiga. O una bolsa entera. Se acerca donde la mendiga y le regala la bolsa. Ella se la recibe. Cuando mira la bolsa se da cuenta que son sólo hojas, pero igual se pone contenta. Nadie hasta ese día le ha regalado nada. Es una persona feliz.

Manos

Moisés P.

Ayer me encontré con un viejo amigo y lo vi en la calle. Lo vi triste, cochinito, pero lo que más me afectó fue que dormía en el suelo. Pensé en ser más grande que las demás personas y construirle con mis manos una casa para las personas que andan sobreviviendo en la calle.

Puro correr

Cristián D.

Un día Cristián y su compañero fueron a unas parcelas a robarse unas motos y cuando estaban en eso salen los dueños con escopetas disparándoles. El niño Cristián dijo en medio de todos los balazos: ¡Yo fui!, y dejaron de disparar. Quisieron atraparlos pero los dos compinches salieron corriendo y corrieron y corrieron y no los pillaron. Pero ellos, tan asustados que estaban, se fueron a un cerro y ahí se quedaron. Y el compañero le dijo a Cristián: muchas gracias, diste la vida por mí. Cristian dijo: no te preocupes, pero cuando tengai un problema, tení que puro correr noma.

Luna triangular

Moisés P.

Por la contaminación la luna se hizo triangular. La culpa fue de los seres humanos, que no supieron ocupar sus herramientas químicas. La luna triangular no le gustaba a nadie por su forma y no tener la cara de siempre. Entonces, Teodoro, que era fabricante de quesos, decidió ir a la luna con la producción de quesos de todo un año, y se pasó la vida rellenando la luna.

Así, volvimos a tener una luna redonda, pero la contaminación aún no se acaba.

Taller de reparaciones

Manuel Q.

Yo era un eléctrico automotriz y todos pensaban que nunca lo sería. Ahora soy uno de los mejores del mundo. Un día salí a la calle y me puse a conversar con unos niños que tenían el mismo sueño que yo cuando era pequeño. Yo tenía autos viejos que no me servían, y los invité al taller. Con esos autos viejos empezamos a arreglarlos: hicimos el auto más rápido de América, que era un Ford Mustan. Un día yo me enfermé de viejito que estaba, y los niños ya eran grandes, y todavía estaban contratados. Ellos no tenían familia y vivían en el taller, y yo los dejé a cargo del taller.

Partes

Moisés P.

La espera del Moisés es ser libre.

Pero la otra persona disfruta de las personas que le enseñan. La otra parte solamente piensa en las maldades que puede hacer, y la otra aprende a ser maduro para compartir con los demás.

El hombre solitario

Bryan S.

El hombre solitario
vive en una mansión solitaria
rodeado de personas solitarias
En la orilla de un río solitario
le gusta ir a la playa solitario
ir de compras solitario
ir al trabajo solitario
También comer y cenar solitario
Lee solitario
escribe poemas solitarios
juega solitario
y muere solitario

La nota

Alejandra M.

Hubo un día muy, muy lejos, un niño que era muy garabatero y no lo querían en ningún lado. Pero él era muy lindo y el problema era que vio mucha violencia y no se daban cuenta de lo que sucedía. Luego, se acercó una persona y le dijo: te voy a colocar una nota, ja, ja, ja, y puro que lo amenazaban, hasta que un día no aguantó más que lo amenazaran y pasó una cosa terrible: mató a toda la gente que le decía te voy a poner una nota.

Y esa es la historia del niño que asesinó gente.

El año 2030

Cristián M.

En el año 2030, las calles están en el aire y los autos también. Los autos pueden llegar a tomar velocidades de 300 km/h. En ese entonces Cristián era mecánico de autos enchulados, que alcanzaban velocidades de 450 km/h. Él tenía un auto especial para correr en carreras. Las carreras eran legales. Corrían, apostaban autos, motos, plata y muchas cosas más.

Las carreras eran fiestas. Como todas las noches, Macaya llega en su Nissan Sentra Z Turbo, y ahí está el Pelao de la moto en su Subarú. Empiezan, apuestan autos, plata, y su garaje. Se ponen en la línea de carrera.

Cómo sonaba ese auto.
Salen muy rápido y gana el Cristián por 10 metros de diferencia y muy enojado el Pelao de la moto le disparó y lo mató con una P.40.

Fragmentos del diario de vida de Karina

Karina

Miércoles 25 de noviembre de 2009

Hola diario, fui a clases y a la primera hora teníamos historia y después tocaba ir al gimnasio, hicimos deporte y almorzamos en la mesa todas juntas y por supuesto con las tías. Después me puse a escuchar música hasta que llegara la visita y justo cuando iba a empezar a sicosiar llegó mi visita que era mi padrino, y mi mamá no pudo venir porque no encontró el carnet de identidad, pero igual me quedé contenta porque no me habían venido a ver hacía como cuatro visitas. Igual estaba un poco contenta porque me dijo que mi hijito estaba bien, bueno, después terminó la visita y la fui a dejar hasta la puerta y metí las cosas que me había traído y me quedé en la pieza, le dije a la tía que me encerrara para no pelear con la Berta porque me andaba buscando trampa hace rato, pero yo no le doy bola, la dejo ser no más. No me meto con ella porque no quiero que me hagan un comité de disciplina por pelear. Después nos fuimos a la piscina y tomé once en mi pieza porque querían pelear conmigo. Después llegó la cena y comí en la oficina, y me fui a acostar. Y eso fue lo que hice durante el día. Chaíto, Yo.

Martes 1 de diciembre de 2009

Hola diario, bueno, hoy día tenía que ir al juzgado a ver cuánto era lo que me iban a tirar de libertad asistida, y me dieron tres años y un día de libertad asistida, pero para cuando salga de aquí. Tengo que cumplir esa condena que me dieron. Bueno, me pasó eso, y estaba mi mamá y me mandó algunas cosas para comer y unos cigarros porque estaba pata. Después llegó el furgón y nos vinimos para el centro, o sea para la clínica, y llegué y estaban todos en la piscina y la tía me acompañó a la clínica a ponerme chores para ir a bañarme. Bueno, lo pasé súper bien con las chiquillas y después de eso me bañé y me vestí. Vino la tía que nos hace clase de aeróbica y después de eso me bañé y me puse el piyama, y me puse a hablar con mi encargado de caso cosas de mi hijo y me dijo que le había salido todo bien con el tema de mi hijito. Llegó la once y la tomé en la pieza sola, porque no la quería tomar con las chiquillas, y me puse a conversar con la Berta porque estaba súper triste, y era porque se había acordado de algo cuando era chica. Después llegaron las tías de la noche y nos formamos y las tías entregaron turno y me puse a escribir este libro. Bueno, chaíto,Yo

Jueves 3 de diciembre de 2009

Hola diario, hoy día nos dijeron que no teníamos clases, me bañé, me vestí y me pinté y también me peiné, después de eso llegó el desayuno, tomé té porque estamos haciendo un desayuno familiar, mandamos a comprar paltas y pan para todas, y me puse a jugar cartas con la tía y después me aburrí y me puse a jugar con apostar cigarros, igual gané sus cigarros. En la noche me fui al comedor a bailar un rato con las chiquillas, después nos tomamos el tratamiento y nos quedamos profundamente dormidas. Bueno, chaíto. Yo.

Viernes 4 de diciembre de 2009

Hola diario, hoy hicimos como una despedida de la escuela, los tíos nos hicieron una completada para todas y lo pasamos súper bien y nos ganamos un diploma, y luego llegó el almuerzo y no quise almorzar porque estaba satisfecha y me dolía la guatita. Después nos mojamos en el patio porque teníamos calor y la piscina estaba ocupada, después llegó la once y me tomé el puro té, como estoy a dieta no puedo comer pan, y me fui a estirar a mi cama un rato, a reposar, y las tías fueron a comprar helados, me puse terrible triste porque voy a pasar la navidad aquí sin mi hijito y sin mi mamita y me puse a llorar como loca y las chiquillas me apoyaban, y me puse a escribir esto para salir de la volá un poco. Y me puse el piyama y llegó la cena, pero yo no cené porque no tenía ganas de nada. Bueno, chaíto. Yo.

Domingo 13 de diciembre de 2009

Hola diario, me senté en el sillón a escuchar un poco de música mientras me llamaban a visita, pero llamaron a todas menos a mí, no me vinieron a ver y quedé terrible triste, pero para otra vez vendrán, así que no me preocupo. Se despide, Karina.

Lunes 14 de diciembre de 2009

Hola diario, hoy nos tocó taller de teatro y taller de hip hop y lo pasé súper bien, después nos tocó batucada, y después arreglamos el arbolito de navidad y las murallas con estrellitas y con papel rojo en las ventanas y dejamos súper linda la sala, todas ayudaron, y estaba súper entretenida, después me puse a ver la teleserie Yingo, llegó el paramédico a darnos el tratamiento, y me fui para la pieza a escribir esto para no aburrirme tanto y le hice un cojín a mi hijito y una cartita a mi mamá para la navidad y unos dibujos. Lo pasé súper bien en todos los talleres y eso fue todo. Chaíto, Yo.

Miércoles 15 de diciembre de 2009

Hola diario, hoy día esperé para la visita pero no me vinieron a ver y quedé un poco triste, pero bueno, después llegó la once y no tomé porque estaba ahogada con el humo porque había un incendio. Después me fui a la pieza a hacer una carta para mi mamá. Chaíto, Yo.

Jueves 17 de diciembre de 2009

Hola diario, estamos haciendo un taller de radio teatro súper entretenido, y además pinté un camión de madera que le hice a mi hijo. Después me puse a hablar con mi encargado de caso cosas de mi hijo y cosas mías. Estaba con mucha pena por la navidad que la voy a pasar sin mi hijo y sin mi madre y me hicieron un llamado con ella, y hablé con ella y me puse a llorar y le pedí por favor que me viniera a ver porque la echo de menos y me dijo que iba a hacer todo lo posible para venir. Bueno, chaíto, Yo.

nemos juntos, Po
es estamos igual
seo Toda la
elicidad Para es
Pido A Dios y
en el cielo qu
stés siempre
e te disfruten
día no Puedo di
No me deprimo
e Gana por que
eterno y ya
a, que me toqu

Agradecemos a las siguientes personas del Servicio Nacional de Menores, SENAME, que con su compromiso y constante apoyo hicieron posible este proyecto:

Juan Durand
Rodemil Aldana
Erika Contreras
Fernando Castillo
Iván Sepúlveda
Paola Martínez
Miguel Rojas
Marcela Pérez
Yasna Cortéz
Paulina Villagra
Irma Campos

También agradecemos a los siguientes adolescentes que participaron en estos talleres y nos aportaron sus creativas ilustraciones:

Alejandra M.
Alexandra R.
Asbel A.
Johany O.
Joselyn E.
Karen V.
Moisés P.
Robinson V.
Rubén V.

Edición general
KonceptoEdiciones
www.konceptoediciones.cl

Ilustraciones portada y portadillas
María de los Ángeles Vargas

Diseño y diagramación
Midia Comunicación
www.midia.cl

Impresión
Imprenta Salesianos

Marzo, 2010

"Quiero ser un sedán de color azul eléctrico
con llantas perfil bajo, enchulado"

"Quizá te parezca extraño que te escriba, pero
esto que estoy haciendo, como que me calma"

"Mírame, soy un niño"

"Estos balazos son para el pata negra"

"Quiero... aprender a vivir sin que me persigan"

"Mi Bolaronte es feo, mañoso, anda en pelota en la
calle, con su pistola amarrada a la espalda"

"Quiero... darme un baño de espuma con las chicas Playboy"

"Año, que bueno que te fuiste"

"Mi madre está conmigo en todas, hasta
en mis propias equivocaciones"